



# Curso de Fotografía Digital, Sevilla -NOVIEMBRE 2017

Este curso de fotografía está dirigido a todas aquellas personas que deseen aprender, desde las técnicas básicas, iniciando desde lo más simple, hasta los elementos más complejos, como la iluminación, el sistema de zonas y la fotometría. De esta forma, el alumno/a obtendrá una formación completa en el arte y la técnica fotográfica. A través de todas las herramientas teóricas, prácticas y creativas, aprenderás a manejar la cámara, todos sus comandos y accesorios, además, trataremos todos los géneros fotográficos, retrato, moda, paisaje, objetos, fotografía urbana, diurna y nocturna, con todas las técnicas, aspectos conceptuales, visuales y creativos

Impartido por el fotógrafo profesional Pablo Arza Tismon, con 18 años de trayectoria y experiencia docente en la fotografía desde el año 1999 y 24 años de carrera profesional como fotógrafo, desde 1993

**INCIO DEL CURSO:** Martes 07 de Noviembre 2017

**FINAL:** Martes 12 de Diciembre 2017

**Horas de curso:** 20 horas teóricas, 25 horas prácticas y 10 horas de tutoría.

**Total de horas de curso: 55 horas.**

Días de clase (teoría): Dos días a la semana: Martes y Jueves de 20:00 a 22:00 horas

**Los días de clase (teoría) son:**

- Martes 7 de Noviembre .....20:00 a 22:00 horas
- Jueves 9 de Noviembre.....20:00 a 22:00 horas
- Martes 14 de Noviembre.....20:00 a 22:00 horas
- Jueves 16 de Noviembre.....20:00 a 22:00 horas
- Martes 21 de Noviembre.....20:00 a 22:00 horas
- Jueves 23 de Noviembre.....20:00 a 22:00 horas
- Martes 28 de Noviembre .....20:00 a 22:00 horas
- Jueves 30 de Noviembre.....20:00 a 22:00 horas

- Martes 5 de Diciembre.....20:00 a 22:00 horas
- Jueves 7 de Diciembre..... **NO HAY CLASE POR PUENTE DEL DIA DE LA CONSTITUCIÓN**
- Martes 12 de Diciembre.....20:00 a 22:00 horas

**Lugar del curso (teoría):** Centro de formación Jose Juarez. Av San Francisco Javier, 9. Edificio Sevilla 2, planta 5, módulo 20

**Salidas de campo (prácticas):** durante dos domingos (prácticas diurnas) y una tercera práctica de fotografía nocturna. Salidas en grupo dirigidas por el profesor

**Tutoría:** Además de las 20 horas teóricas y las 25 horas prácticas, durante todo el mes del curso, los alumnos/as dispondrán de 10 horas adicionales de tutoría con el profesor, donde serán analizadas las fotografías realizadas durante el curso y cualquier otro aspecto que el profesor o alumnos/as consideren necesarios para completar la formación

#### **INSCRIPCIONES:**

Serán en el Centro de formación Jose Juarez. Av San Francisco Javier, 9. Edificio Sevilla 2, planta 5, módulo 20

**El Sábado 04 de Noviembre de 18:00 a 21:00hr**

**El Lunes 06 de Noviembre de 10:00 a 14:00hr**

**IMPORTANTE:** En este momento SI hay plazas para el curso. Si en algún momento se agotan, será puesto en este anuncio la siguiente Frase: "PLAZAS AGOTADAS" –

> Nota: Número máximo de plazas: 20 alumnos

- Requisito para el curso: Cámara fotográfica Reflex Digital o analógica
- Incluye material teórico gratuito (guía de estudio)
- Al final del curso el alumno obtendrá certificado de aprobación

**Inversión: 160 € precio final**

#### **Más Información:**

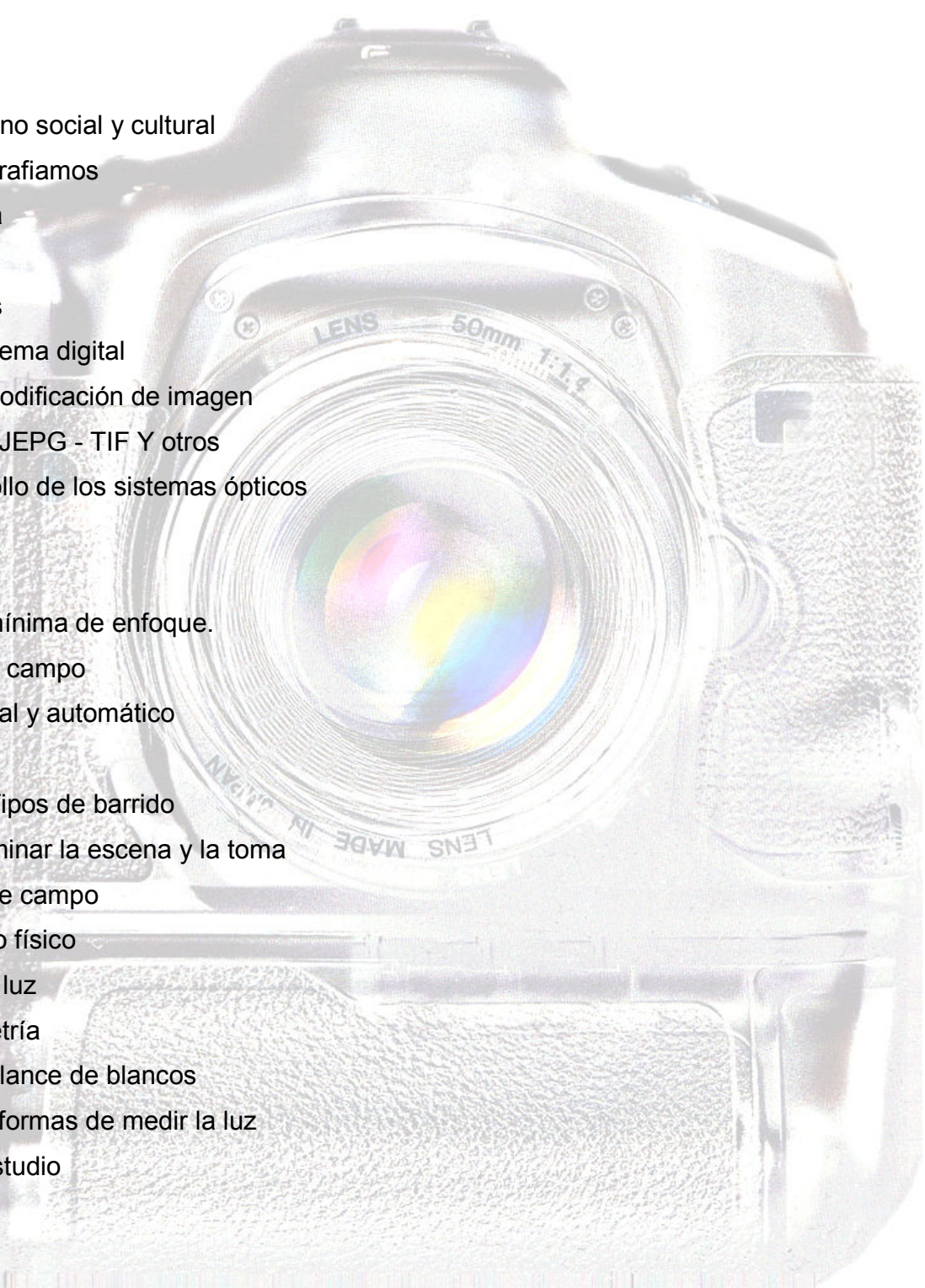
Web´s : [www.fotografodesevilla.com](http://www.fotografodesevilla.com) y [www.pabloarza.net](http://www.pabloarza.net)


Móvil: 697 58 37 82

E-mail: [pabloarzafoto@gmail.com](mailto:pabloarzafoto@gmail.com)

## CONTENIDO DEL CURSO:

- Qué es la fotografía
- Historia de la fotografía
- La Fotografía como Arte
- La fotografía como fenómeno social y cultural
- Cómo vemos y como fotografiamos
- tipos de cámara fotográfica
- Partes de la cámara
- Tipos de sensor y formatos
- El Sistema analógico y sistema digital
- Sistema de almacenaje y codificación de imagen
- Que son imágenes RAW - JPEG - TIF Y otros
- La importancia y el desarrollo de los sistemas ópticos
- Tipos de lente fotográfica
- Partes de la lente
- Distancia focal, distancia mínima de enfoque.
- Hiperfocal y profundidad de campo
- Métodos de enfoque manual y automático
- ISO y sensibilidad
- Movimiento, obturación y Tipos de barrido
- Técnicas y trucos para dominar la escena y la toma
- Diafragma y Profundidad de campo
- La luz y su comportamiento físico
- Tipos y formas de medir la luz
- Sistema de zonas y fotometría
- Temperatura del color y balance de blancos
- Exposición de la imagen y formas de medir la luz
- Iluminación: exteriores y estudio
- Luz natural y artificial
- El flash: Tipos de flash
- Todos los sistemas de iluminación
- Fotografía nocturna
- El histograma, lectura del mismo y aplicación práctica



- 
- Compensación de la exposición y bracketing
  - Composición, encuadre y la armonía visual
  - Los planos fotográficos
  - Perspectiva y uso del espacio
  - como y cuando usar el Color y el blanco y negro
  - Accesorios fotográficos de apoyo
  - Los filtros y tipos de filtro
  - Accesorios fotográficos necesarios para la toma
  - Empuñaduras, escafundras y parasoles
  - Softwares para procesar imágenes, como entender el photoshop y el lightroom
  - Gestión y archivo de la imagen digital
  - Tarjetas de memoria
  - Discos duros, almacenamiento
  - Respaldo del archivo digital
  - calibrado del equipo informático y de impresión
  - La impresión de fotografías, métodos y el equipo adecuado

### **SOBRE EL PROFESOR Y FOTÓGRAFO PROFESIONAL Pablo Arza Tismon**

Pablo Arza Tismon es un fotógrafo con 24 años de experiencia profesional que trabaja en España y Francia... Fotografía de eventos, comercial y documental. Su trabajo como fotógrafo se inicia en 1993. Además de ser fotógrafo freelance, es profesor de fotografía desde el año 1999, luego de 18 años dedicado a la docencia, durante ese tiempo ha dictado cursos, talleres y conferencias en diversos países del mundo, tanto en América como en Europa. Dentro de la dinámica docente, Pablo Arza Tismon se ha destacado por tener un estilo propio y fuera de serie, tanto en su trabajo, como en su forma de enseñar el arte y la técnica fotográfica.

Pablo Arza Tismon Photography Está asociado a SMART IBÉRICA de Impulso Empresarial S.C.A.

Cif-Nif: F90065418