



Curso de Fotografía Digital, Sevilla - **ABRIL 2018**

Este curso de fotografía está dirigido a todas aquellas personas que deseen aprender, desde las técnicas básicas, iniciando desde lo más simple, hasta los elementos más complejos, como la iluminación, el sistema de zonas y la fotometría. De esta forma, el alumno/a obtendrá una formación completa en el arte y la técnica fotográfica. A través de todas las herramientas teóricas, prácticas y creativas, aprenderás a manejar la cámara, todos sus comandos y accesorios, además, trataremos todos los géneros fotográficos, retrato, moda, paisaje, objetos, fotografía urbana, diurna y nocturna, con todas las técnicas, aspectos conceptuales, visuales y creativos

Impartido por el fotógrafo profesional Pablo Arza Tismon, con 18 años de trayectoria y experiencia docente en la fotografía desde el año 1999 y 24 años de carrera profesional como fotógrafo, desde 1993

INCIO DEL CURSO: Martes 24 de Abril 2018

FINAL: Martes 29 de Mayo 2018

Horas de curso: 20 horas teóricas, 25 horas prácticas y 10 horas de tutoría.

Total de horas de curso: 55 horas.

Días de clase (teoría): Dos días a la semana: Martes y Jueves de 20:00 a 22:00 horas

Los días de clase (teoría) son:

- Martes 24 de Abril20:00 a 22:00 horas
- Jueves 26 de Abril.....20:00 a 22:00 horas
- **Martes 01 de Mayo... NO HAY CLASE POR EL DÍA DEL TRABAJO**
- Jueves 03 de Mayo.....20:00 a 22:00 horas
- Martes 8 de Mayo20:00 a 22:00 horas
- Jueves 10 de Mayo.....20:00 a 22:00 horas
- Martes 15 de Mayo.....20:00 a 22:00 horas
- Jueves 17 de Mayo..... 20:00 a 22:00 horas

- Martes 22 de Mayo.....20:00 a 22:00 horas
- Jueves 24 de Mayo20:00 a 22:00 horas
- Martes 29 de Mayo.....20:00 a 22:00 horas

Lugar del curso (teoría): Centro de formación Jose Juarez. Av San Francisco Javier, 9. Edificio Sevilla 2, planta 5, módulo 20

Salidas de campo (prácticas): Durante dos domingos (prácticas diurnas) y una tercera práctica de fotografía nocturna. Salidas en grupo dirigidas por el profesor

Tutoría: Además de las 20 horas teóricas y las 25 horas prácticas, durante todo el mes del curso, los alumnos/as dispondrán de 10 horas adicionales de tutoría con el profesor, donde serán analizadas las fotografías realizadas durante el curso y cualquier otro aspecto que el profesor o alumnos/as consideren necesarios para completar la formación

INSCRIPCIONES:

Serán en el Centro de formación Jose Juarez. Av San Francisco Javier, 9. Edificio Sevilla 2, planta 5, módulo 20

Sábado 7 de Abril de 18.00 a 20:00hr

El Lunes 23 de Abril de 18:00 a 21:00hr

El Martes 24 de Abril de 10:00 a 14:00hr... NOTA: El curso inicia ese día a las 20:00hr

IMPORTANTE: En este momento **SI HAY PLAZAS** para el curso. Sí en algún momento se agotan, será puesto en este anuncio

> Nota: Número máximo de plazas: 20 alumnos

- Requisito para el curso: Cámara fotográfica Reflex Digital o analógica
- Incluye material teórico gratuito (guía de estudio)
- Al final del curso el alumno obtendrá certificado de aprobación

Inversión: 160 € precio final

Más Información:

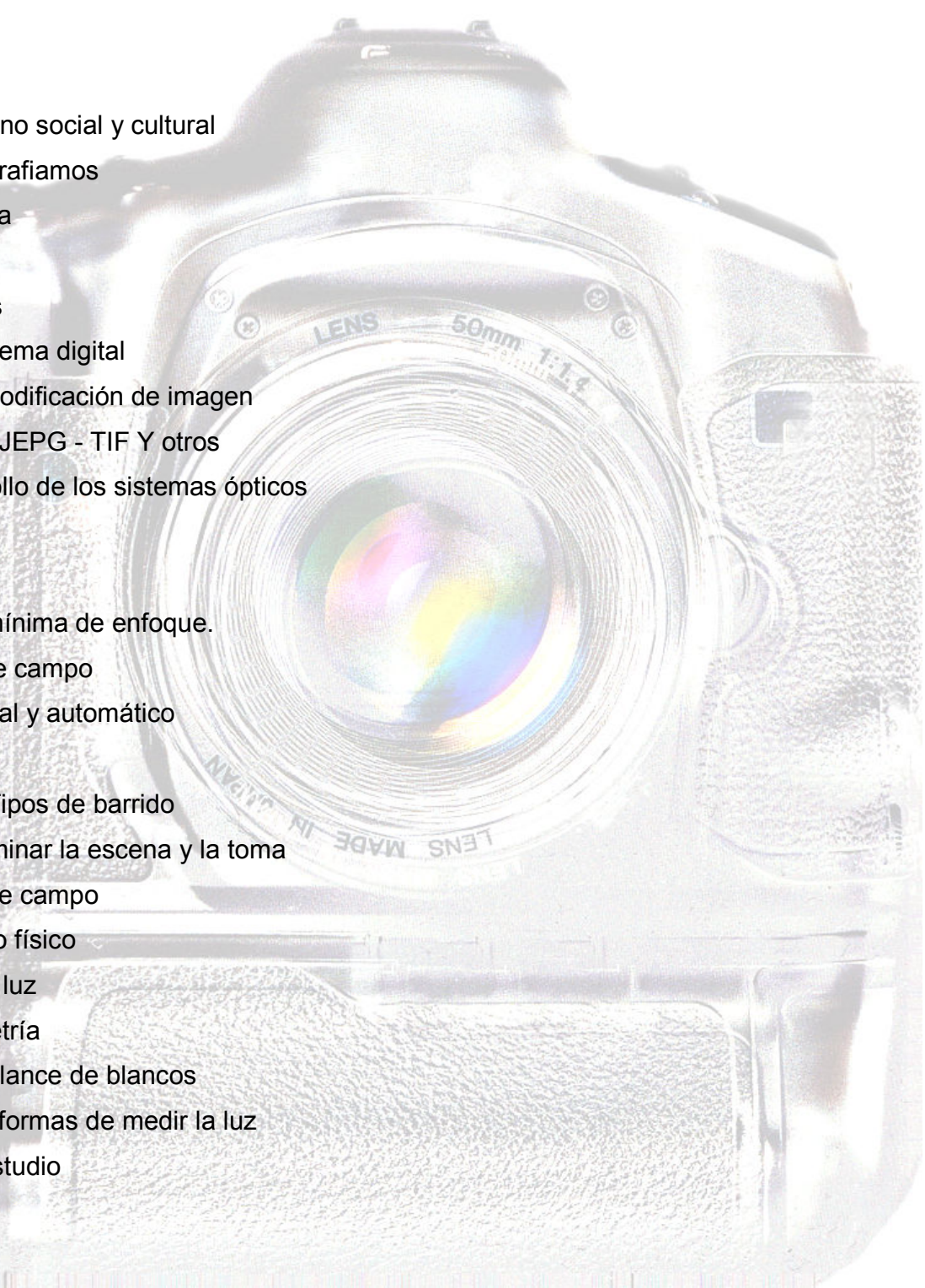
Web´s : www.fotografodesevilla.com y www.pabloarza.net

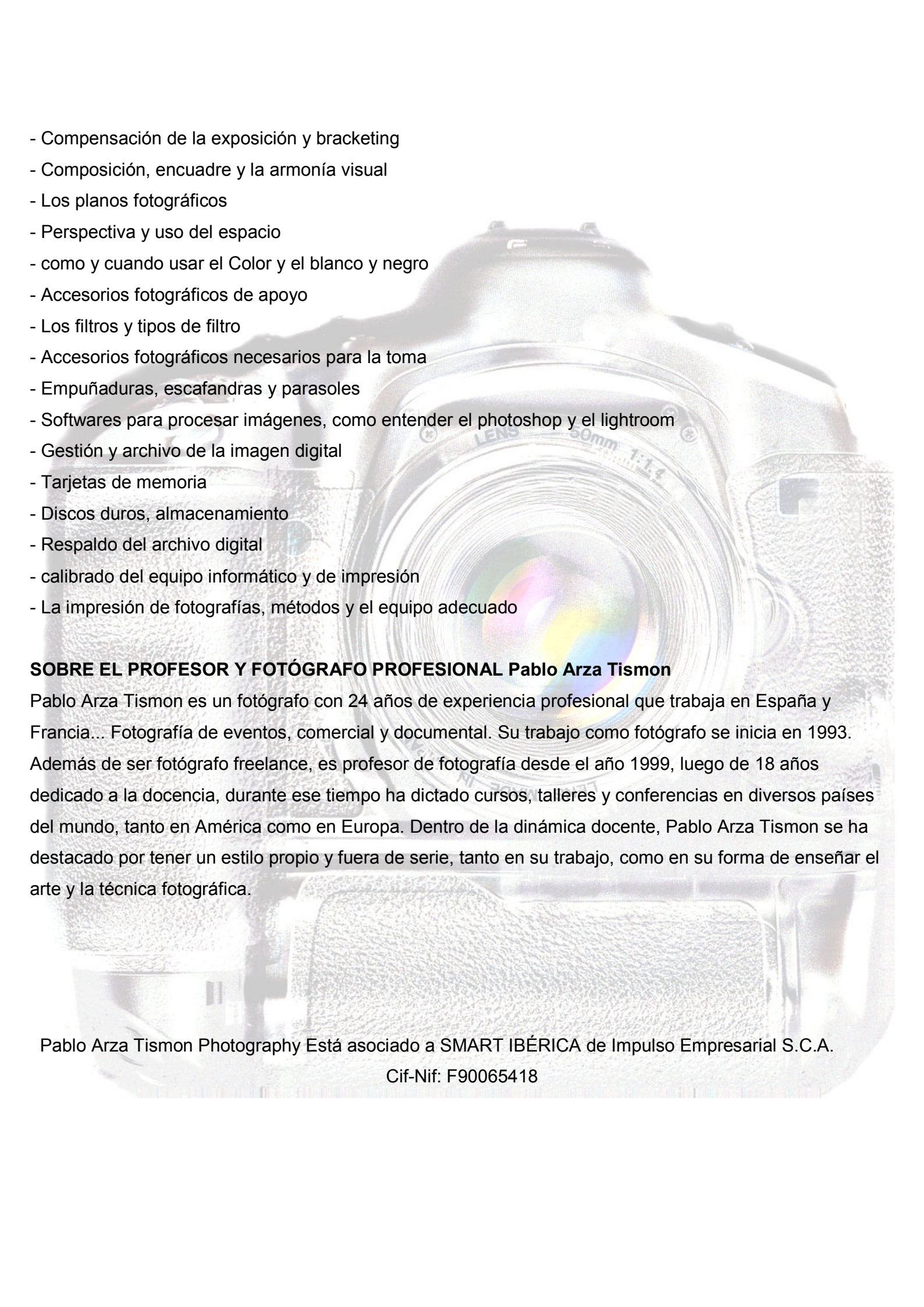
Móvil: 697 58 37 82

E-mail: pabloarzafoto@gmail.com

CONTENIDO DEL CURSO:

- Qué es la fotografía
- Historia de la fotografía
- La Fotografía como Arte
- La fotografía como fenómeno social y cultural
- Cómo vemos y como fotografiamos
- Tipos de cámara fotográfica
- Partes de la cámara
- Tipos de sensor y formatos
- El Sistema analógico y sistema digital
- Sistema de almacenaje y codificación de imagen
- Que son imágenes RAW - JPEG - TIF Y otros
- La importancia y el desarrollo de los sistemas ópticos
- Tipos de lente fotográfica
- Partes de la lente
- Distancia focal, distancia mínima de enfoque.
- Hiperfocal y profundidad de campo
- Métodos de enfoque manual y automático
- ISO y sensibilidad
- Movimiento, obturación y Tipos de barrido
- Técnicas y trucos para dominar la escena y la toma
- Diafragma y Profundidad de campo
- La luz y su comportamiento físico
- Tipos y formas de medir la luz
- Sistema de zonas y fotometría
- Temperatura del color y balance de blancos
- Exposición de la imagen y formas de medir la luz
- Iluminación: exteriores y estudio
- Luz natural y artificial
- El flash: Tipos de flash
- Todos los sistemas de iluminación
- Fotografía nocturna
- El histograma, lectura del mismo y aplicación práctica



- 
- Compensación de la exposición y bracketing
 - Composición, encuadre y la armonía visual
 - Los planos fotográficos
 - Perspectiva y uso del espacio
 - como y cuando usar el Color y el blanco y negro
 - Accesorios fotográficos de apoyo
 - Los filtros y tipos de filtro
 - Accesorios fotográficos necesarios para la toma
 - Empuñaduras, escafundras y parasoles
 - Softwares para procesar imágenes, como entender el photoshop y el lightroom
 - Gestión y archivo de la imagen digital
 - Tarjetas de memoria
 - Discos duros, almacenamiento
 - Respaldo del archivo digital
 - calibrado del equipo informático y de impresión
 - La impresión de fotografías, métodos y el equipo adecuado

SOBRE EL PROFESOR Y FOTÓGRAFO PROFESIONAL Pablo Arza Tismon

Pablo Arza Tismon es un fotógrafo con 24 años de experiencia profesional que trabaja en España y Francia... Fotografía de eventos, comercial y documental. Su trabajo como fotógrafo se inicia en 1993. Además de ser fotógrafo freelance, es profesor de fotografía desde el año 1999, luego de 18 años dedicado a la docencia, durante ese tiempo ha dictado cursos, talleres y conferencias en diversos países del mundo, tanto en América como en Europa. Dentro de la dinámica docente, Pablo Arza Tismon se ha destacado por tener un estilo propio y fuera de serie, tanto en su trabajo, como en su forma de enseñar el arte y la técnica fotográfica.

Pablo Arza Tismon Photography Está asociado a SMART IBÉRICA de Impulso Empresarial S.C.A.

Cif-Nif: F90065418